

MAYAH COMMUNICATIONS MELDET UMFANGREICHE INSTALLATIONEN

Detlef Wiese, Geschäftsführer des Technologieführers im Bereich der Übertragungstechnik für Rundfunk-, Fernsehen und Internetanwendungen, gibt umfangreiche Installationen aus der Produktfamilie Centauri, dem ersten Audio-Codec mit echter Netzwerkfähigkeit, bei der Deutschen Welle in Bonn, beim ORF in Wien und bei Radio France in Paris bekannt.

Die Entwickler und Vertriebsbeauftragten von Mayah Communications konnten mit ihren Audio-Produkten bei der Deutschen Welle in Bonn punkten. Für den Neubau des Funkhauskomplexes kam die Entwicklung des Centauri 3001 gerade zum richtigen Zeitpunkt. 34 Centauri Audio Gateway Codecs werden insgesamt in den aus neun Häusern bestehenden Funkhaus-Komplex installiert: davon 28 Centauri 3000 für die Betriebszentrale zum Programmaustausch sowie für Ersatzschaltungen bei Ausfall der Satellitenstrecken und dazu sechs Centauri 3001 im Bereich Monitoring.

Im Januar 2002 wurden vom Team der Mayah Communications aus Hallbergmoos beim ORF in Wien, 192 Centauri Audio Gateway Codecs in Betrieb genommen. Die Abteilung "Hauptkontrollraum/ Sendeabwicklung" des Österreichischen Rundfunks ist stolz auf den Neuerwerb, ist er doch im Bereich Audio the-State-of-the-Art". Detlef Wiese von Mayah weiß zu berichten: „Es handelt sich um eine der innovativsten Installationen Europas, bei der Mayah Communications ihre Stärken im professionellen IP-Audio-Bereich zeigen kann. Die Zusammenarbeit mit dem ORF war für uns eine große Herausforderung und wird für beide Seiten von großem Nutzen sein.“

